

典型案例五：

《招贴设计》课程在线教学小结

艺术学院教师 张冰冰



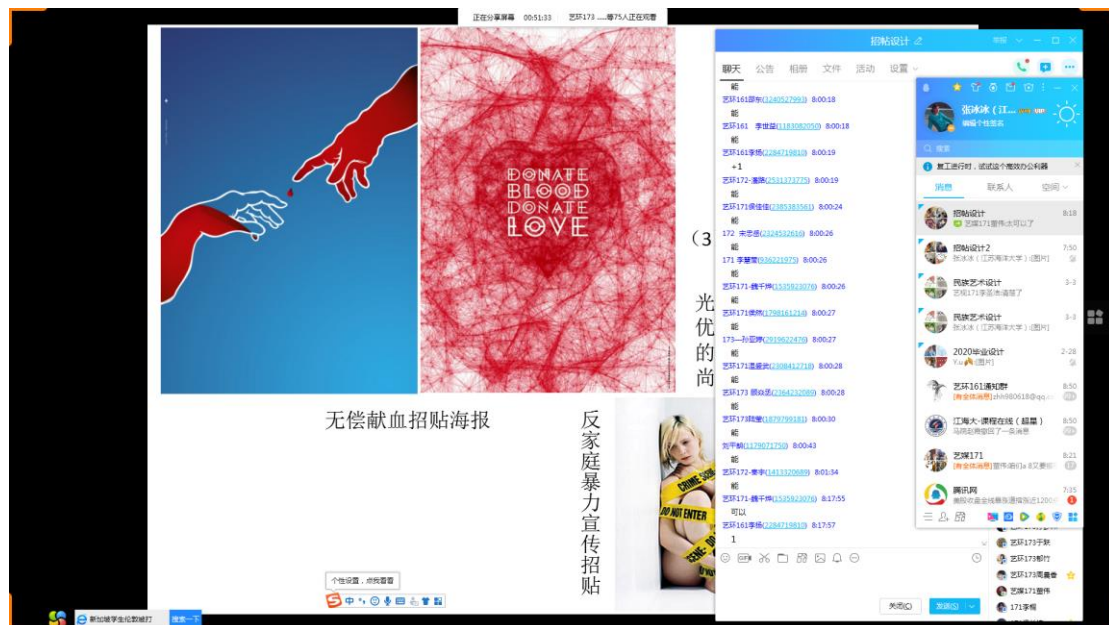
1、在线平台课程的有效利用

学院推荐的在线平台中，MOOC 平台和爱课程网站上的课程资源丰富，又实现了资源共享，我充分利用这些资源，充实我的课堂，但是，很多课程要么视频时间较短，要么视频冗长，视频较短，内容就很概括，需要补充说明，学生才能够更好的理解，有的视频，讲了很多内容，但缺少重点，学生看了会烦躁，所以，我就决定有选择性的录屏，根据本门课程的教学大纲和本周的教学内容，在 MOOC 平台上和爱课程网上搜索多门相关课程，从里面寻找可用视频资源，录屏备用。也会从网上（例优酷视频）搜索符合教学内容的小视频。录屏是一项艰辛的工作，在平台或者网上要找很多视频，真正用得上的又很少，所以，有的时候搜索了一天，真正录屏没几个，所以，录屏是需要大量时间去寻找合适资源的过程。

2、新形式的混合教学——雨课堂平台的使用+QQ 屏幕共享+QQ 会议

新形式混合教学，便于准确了解学生学习效果，通过本学期两周的使用，我感觉雨课堂能够在很多方面对传统课堂提供帮助，师生在互联网上可采取更好的交流互动，让每个同学更有温度的去体验学习的乐趣，在疫情结束后，以后的教学模式也可以采用多元的线上线下的关系，每当上课前的二十到二十五分钟，我都会在班级群里发送雨课堂的二维码，提醒学生要上课了，做好上课前的准备，我就很趣味的看到一个又一个学生登录雨课堂平台的场景，并明确显示多少人在线，方便快捷。另外，我建了两个 QQ 群，一个用于屏幕

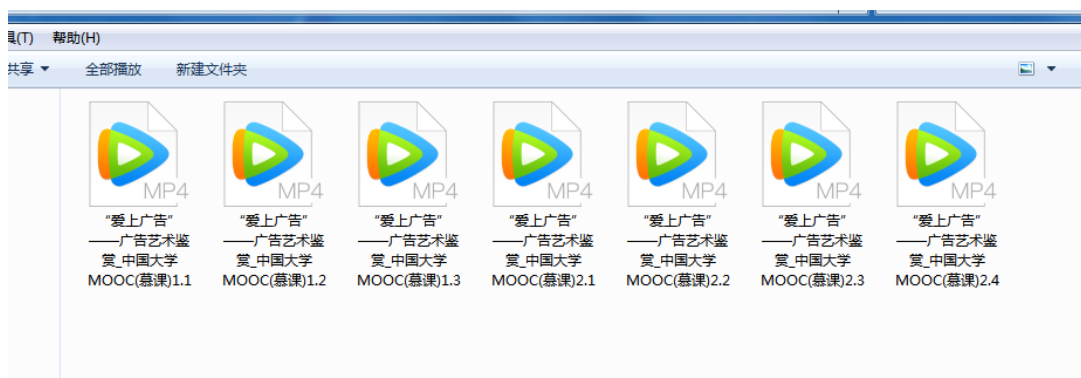
共享、一个用于讨论问题，两个群的好处就在于，便于切换，在网络繁忙时，切换容易。



3、平台的使用和传统教学模式的结合

在教学过程中，我大多使用直播和讨论及推送录屏的方式。为了避免学生上课不注意听讲，我会集中一段时间，语音向多个学生提问，时刻和他们保持一种互动的状态，即使是让学生观看录屏，我会在学生观看教学视频后，问他们视频中的关键内容，总之，在上课时间内，我始终让学生感觉到尽管是远程教学，但老师一直在关注他们的状态。结合课程内容安排作业。我让他们先了解作业内容，由于刚上课两周，还没有随堂练习，主要是靠我个人讲解。





4、课前准备及上课

正式上课前，我会把上一次课程的主要内容让同学们回顾一下，上课时，会对同学们说我要讲哪些内容，哪些是重点，看哪些录屏，通过 QQ 群语音会议和同学们一起讨论，对发言好的予以表扬。

对于学生的考勤，我主要使用了雨课堂以及 QQ 上线人数及课程内语音抽点的方式结合进行。

经过两周的教学，我发现雨课堂+QQ 直播+QQ 语音会议是一个不错的在线教学组合模式。随着课程的深入，不同的教学阶段会有不同的问题，我将继续探索在线教学的方法，进一步提高教学质量，也为以后进行混合式教学改革积累经验。